



## WANDERER

**Type** 48 pas, 1 mur, Débutant  
**Chorégraphe** June Wilson (UK)  
**Musique** 'The Wanderer' – Eddie Rabbitt (119bpm)  
**Mis en Page** John Whittington

### Section 1 Side Shuffle Right, Cross Rock Behind, Side Shuffle Left, Cross Rock Behind.

- 1-2 PD pas côté droit. PG pas à côté du PD. PD pas côté droit.  
 3-4 PG pas en arrière croisé derrière du PD ↘. PD reprend le poids du corps.  
 5-6 PG pas côté gauche. PD pas à côté du PG. PG pas côté gauche.  
 7-8 PD pas en arrière croisé derrière du PG ↙. PG reprend le poids du corps.

### Section 2 Repeat Section 1

- 1-2 PD pas côté droit. PG pas à côté du PD. PD pas côté droit.  
 3-4 PG pas en arrière croisé derrière du PD ↘. PD reprend le poids du corps.  
 5-6 PG pas côté gauche. PD pas à côté du PG. PG pas côté gauche.  
 7-8 PD pas en arrière croisé derrière du PG ↙. PG reprend le poids du corps.

### Section 3 Shuffle Forward Diagonally, Kick Forward x2, Shuffle Back Diagonally, Rock Step Back.

- 1&2 PD pas devant en diagonale vers la droite↗. PG pas à côté du PD. PD pas devant en diagonale vers la droite↗.  
 3-4 PG donne deux coups de pied devant.  
 5&6 PG pas derrière en diagonale vers la gauche↙. PD pas à côté du PG. PG pas derrière en diagonale vers la gauche↙.  
 7-8 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.

### Section 4 Repeat Section 3.

- 1&2 PD pas devant en diagonale vers la droite↗. PG pas à côté du PD. PD pas devant en diagonale vers la droite↗.  
 3-4 PG donne deux coups de pied devant.  
 5&6 PG pas derrière en diagonale vers la gauche↙. PD pas à côté du PG. PG pas derrière en diagonale vers la gauche↙.  
 7-8 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.

### Section 5 Heel Touches With Claps.

- 1-2 PD pose talon devant. (frapper dans les mains). PD pas à côté du PG.  
 3-4 PG pose talon devant (frapper dans les mains). PG pas à côté du PD.  
 5-6 PD pose talon devant. (frapper dans les mains). PD pas à côté du PG.  
 5-7 PG pose talon devant (frapper dans les mains). PG pas à côté du PD.

### Section 6 Shuffle Circle.

- 1&2 PD pas devant avec 1/8 tour à droite. PG pas à côté du PD. PD pas devant avec 1/8 tour à droite.  
 3&4 PG pas devant avec 1/8 tour à droite. PD pas à côté du PG. PG pas devant avec 1/8 tour à droite.  
 5-8 Répéter 1-4.