



TWIST-EM

Type 32 pas, 4 mur, Line
Niveau Débutant
Chorégraphe Jo Thompson (USA)
Musique 'Twistin' The Night Away' – Scooter Lee
(162bpm)
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Twist.

- 1-2 Avec le poids sur les plantes des pieds, pivoter les talons vers la gauche↻↻.
Pivoter les talons vers la droite↻↻.
3-4 Pivoter les talons vers la gauche↻↻. Pivoter les talons vers la droite↻↻.
5-6 Pivoter les talons vers la gauche↻↻. Pivoter les talons vers la droite↻↻.
7-8 Pivoter les talons vers la gauche↻↻. Pivoter les talons vers la droite↻↻.

Section 2 Side Step & Kick x4.

- 1-2 PD pas à côté droit. PG donne coup de pied croisé devant du PD↻.
3-4 PG pas à côté gauche. PD donne coup de pied croisé devant du PG↻.
5-6 PD pas à côté droit. PG donne coup de pied croisé devant du PD↻.
7-8 PG pas à côté gauche. PD donne coup de pied croisé devant du PG↻.

Section 3 'Supremes' Step Right & Left.

- 1-2 PD pas à droite (*avec le corps tourné légèrement vers la droite*). PG pas à côté du PD.
3-4 PD pas à droite. Rassembler les deux pieds avec un petit saut. (Frapper dans les mains)
5-6 PG pas à gauche (*avec le corps tourné légèrement vers la gauche*). PD pas à côté du PG.
7-8 PG pas à gauche. Rassembler les deux pieds avec un petit saut. (Frapper dans les mains)

Section 4 Stomp Turns, Scoot x2 & Claps.

- 1-2 PD 'stomp' à côté droit avec ¼ tour vers la droite. Pause.
3-4 PG 'stomp' devant avec ½ tour vers la gauche. Pause.
5-6 'Chug' devant deux fois (Glisser devant sur les deux pieds en pliant les genoux).
7-8 Frapper dans les mains deux fois.