



STROLL ALONG CHA CHA

Type 32 pas, 4 murs, Débutant
Chorégraphe 'Rodeo Cowboys'
Musique 'Just A Kiss' – Steve Holy (112bpm)
Traduction John Whittington

Section 1 Left Cross Rock, Triple Step, Right Cross Rock, Triple Step.

- 1-2 PG pose croisé devant PD. PD reprend le poids du corps.
 3&4 Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à côté du PG. Pas du PG à côté du PD.
 5-6 PD pose croisé devant PG. PG reprend le poids du corps.
 7&8 Pas du PD à côté du PG. Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à côté du PG

Section 2 Weave Right, Left Cross Rock, Triple Step.

- 9-10 Pas du PG croisé devant PD. Pas du PD à droite.
 11-12 Pas du PG croisé derrière PD. Pas du PD à droite.
 13-14 PG pose croisé devant PD. PD reprend le poids du corps.
 15&16 Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à côté du PG. Pas du PG à côté du PD.

Section 3 Weave Left, Right Cross Rock, Triple Step.

- 17-18 Pas du PD croisé devant PG. Pas du PG à gauche.
 19-20 Pas du PD croisé derrière PG. Pas du PG à gauche.
 21-22 PD pose croisé devant PG. PG reprend le poids du corps.
 23&24 Pas du PD à côté du PG. Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à côté du PG.

Section 4 Step ½ Pivot Right, Triple Step, Step ¼ Pivot Left, Triple Step.

- 25-26 Pas du PG devant. Pivote ½ tour à droite (PD prend le poids du corps).
 27&28 Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à coté du PG. Pas du PG à côté du PD.
 29-30 Pas du PD devant. Pivote ¼ tour à gauche (PG prend le poids du corps).
 31&32 Pas du PD à côté du PG. Pas du PG à côté du PD. Pas du PD à côté du PG.