



JAMBALAYA

Type	32 pas, 4 murs, Line
Niveau	Novice
Chorégraphe	Ian St Leon (Australie)
Musique	'Jambalaya' – Eddy Raven/Jo El Sonnier (128bpm)
Traduit et Préparé	John Whittington

Section 1 Cross Rock, Chasse Right, Cross Rock, Chasse Left, ½ Turn &.

- 1-2 PD pas croisé devant du PG. PG reprend le poids du corps.
 3&4 PD pas à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite.
 5-6 PG pas croisé devant du PD. PD reprend le poids du corps.
 7&8 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG. PG pas à gauche.
 & Pivoter ½ tour vers la gauche sur la plante du PG.

Section 2 Chasse Right, Rock Back, Chasse Left, ¼ Turns Right x2.

- 1&2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite.
 3-4 PG pas derrière. PD reprend le poids du corps.
 5&6 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG. PG pas à gauche.
 7-8 PD pas croisé derrière du PG avec ¼ tour vers la droite. PG pas croisé devant du PD avec ¼ tour vers la droite.

Section 3 Kicks, Behind, Side, Cross, Kicks, Behind, Side, Cross.

- 1-2 PD donne deux coups de pied devant en diagonale vers la droite↗.
 3&4 PD pas croisé derrière du PG. PG pas à gauche. PD pas croisé devant du PG.
 5-6 PG donne deux coups de pied devant en diagonale vers la gauche↖.
 7&8 PG pas croisé derrière du PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant du PD.

Section 4 ¼ Turn, Shuffle, Step ½ Pivot, Shuffle, Full Turn In Two Steps.

- 1&2 PD pas à droite avec ¼ tour à droite. PG pas à côté du PD. PD pas devant.
 3-4 PG pas devant. Pivoter ½ tour à droite (appui PD).
 5&6 PG pas devant. PD pas à côté du PG. PG pas devant.
 7-8 Pivoter ½ tour vers la gauche sur le PG en posant le PD derrière. Pivoter ½ vers la gauche sur le PD en posant le PG devant.