



ISLANDS IN THE STREAM

Type 32 pas, 4 murs, Line
Niveau Intermédiaire
Chorégraphe Karen Jones (UK) 1999
Musique 'Islands In the Stream' – Dolly Parton & Kenny Rogers (100bpm)
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Side, Back Rock, Chasse Right, Cross, Full Unwind, Chasse Left.

- 1-2-3 PG pas à côté gauche. PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.
4&5 PD pas à côté droit. PG pas à côté du PD. PD pas à côté droit.
6-7 PG pose bloqué devant du PD. Dérouler tour complet vers la droite.
(appui PD)
8&1 PG pas à côté gauche. PD pas à côté du PG. PG pas à côté gauche.

Section 2 Back Rock, Kick Ball Cross, Right Rock, Sailor Step.

- 2-3 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.
4&5 PD donne coup de pied en diagonale droite devant. PD pas à côté du PG (légèrement derrière). PG pas croisé devant du PD.
6-7 PD pas à côté droit. PG reprend le poids du corps.
8&1 PD pas croisé derrière du PG. PG pas à côté gauche. PD pas à côté du PG.

Section 3 Sailor ¼ Turn Left, Shuffle Forward, ½ Turn Right, Hold, Back Rock.

- 2&3 PG pas croisé derrière du PD. PD pas à côté droit avec ¼ tour vers la gauche. PG pas à côté du PD.
4&5 PD pas en avant. PG pas à côté du PD. PD pas en avant.
6-7 Pivoter ½ tour vers la droite sur la plante du PD et poser le PG derrière.
Pause.
8-1 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.

Section 4 Prissy Walks, Front Crossing Sailor Step, Syncopated Jazz Box.

- 2-3 PD pas croisé devant du PG (*le corps tourné en diagonale droite devant*). PG pas croisé devant du PD (*le corps tourné en diagonale gauche devant*).
4&5 PD pas croisé devant du PG. PG pas à côté gauche. PD pas à côté du PG.
6-7 PG pas croisé devant du PD. PD pas en arrière.
&8 PG pas légèrement derrière. PD pas croisé devant du PG.