



2

HOOKED ON COUNTRY

Type 32 pas, 4 murs, Line
Niveau Novice
Chorégraphe Doug Miranda (USA)
Musique 'Just Hooked On Country' – Atlanta Pops Orchestra (132bpm)
Préparé et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Right Shuffle Back, Left Shuffle Back, Stroll Forward, Kick Left.

- 1&2 PD pas en arrière. PG pas à côté du PD. PD pas en arrière.
3&4 PG pas en arrière. PD pas à côté du PG. PG pas en arrière.
5-6 PD pas en avant. PG pas en avant.
7-8 PD pas en avant. PG donne coup de pied devant (frapper dans les mains).

Section 2 Stroll Back, Ball Cross, Vine Right, Kick Forward.

- 1-2 PG pas en arrière. PD pas en arrière.
3&4 PG pas en en arrière. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant du PD.
5-6 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD.
7-8 PD pas à droite. PG donne coupe de pied devant (frapper dans les mains).

Section 3 Vine Left, Kick Forward, Side Steps With Kicks Forward.

- 1-2 PG pas à gauche. PD pas derrière du PG.
3-4 PG pas à gauche. PD donne coup de pied devant. (frapper dans les mains)
5-6 PD pas à côté du PG. PG donne coup de devant. (frapper dans les mains)
7-8 PG pas à côté du PD. PD donne coup de devant. (frapper dans les mains)

Section 4 Heel & Toe Taps, Step ¼ Pivot Left, Stomp, Kick.

- 1-2 PD touche talon devant deux fois.
3-4 PD touche pointe derrière deux fois.
5-6 PD pose devant. Pivoter ¼ tour vers la gauche sur la plante du PD.
7-8 PD 'stomp-up' à côté du PG. (*appui PG*) PD frôle le talon sur le sol en avant.
(ou donne un coup de pied en avant)