



FLYIN' SPARX

Type 32 pas, 2 murs, Débutant
Chorégraphe Mary Kelly (UK)
Musique 'The Boys & Me' – Sawyer Brown
(137bpm)
Traduction John Whittington

Section 1 Right Grapevine With Hitch, Left Grapevine ¼ Turn Hitch.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière PD.
- 3-4 PD pas à droite. PD saute avec PG levé.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière PG.
- 7-8 PG pas à gauche avec ¼ tour à gauche. PG saute avec PD levé.

Section 2 Right Grapevine With Hitch, Left Grapevine ¼ Turn Hitch.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière PD.
- 3-4 PD pas à droite. PD saute avec PG levé.
- 5-7 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière PG.
- 7-8 PG pas à gauche avec ¼ tour à gauche. PG saute avec PD levé.

Section 3 Rock Forward In Place, Rock Back In Place, Stomp Fwd Right, Hold, Stomp Fwd Left, Hold.

- 1-2 PD pas devant. PG reprend le poids du corps.
- 3-4 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.
- 5-6 PD 'stomp' devant. Pause (frapper dans les mains).
- 7-8 PG 'stomp' devant. Pause (frapper dans les mains).

Section 4 Rumba Box Back.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.
- 3-4 PD pas derrière. Pause.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG.
- 7-8 PG pas devant. Pause.