



## FAIS DO DO

**Type** 64 pas, 4 murs, Line  
**Niveau** Intermédiaire  
**Chorégraphe** Michelle Chandonnet (Can), avril 2000  
**Musique** 'Fais Do Do' – Charlie Daniels Band (186bpm)  
**Mise en Page** John Whittington

### Section 1 Step, Slide, Stomp Cross, Step, Slide, Stomp Cross.

- 1-2 PD pas à droite. PG glisse à côté du PD.
- 3-4 PD 'stomp' croisé devant du PG. Pause.
- 5-6 PG pas à gauche. PD glisse à côté du PG.
- 7-8 PG 'stomp' croisé devant du PD. Pause.

### Section 2 Step, Lock, Stomp, Hold, Step, Lock, Stomp, Hold.

- 1-2 PD pas en avant. PG pas bloqué derrière du PD.
- 3-4 PD 'stomp' devant. Pause.
- 5-6 PG pas en avant. PD pas bloqué derrière du PG.
- 7-8 PG 'stomp' devant. Pause.

### Section 3 Kick, Step Cross Back x4 (Hands Behind Back).

- 1-2 PD donne coup de pied en diagonale droite devant. PD pas croisé derrière du PG.
- 3-4 PG donne coup de pied en diagonale droite devant. PG pas croisé derrière du PD.
- 5-6 PD donne coup de pied en diagonale droite devant. PD pas croisé derrière du PG.
- 7-8 PG donne coup de pied en diagonale gauche devant. PG pas croisé derrière du PD.

*Pendant les pas 1-8 les mains sont bouclées derrière du dos*

### Section 4 Rock Steps in Place.

- 1-2 PD pas devant. PG reprend le poids du corps.
- 3-4 PD reprend le poids du corps. Pause.
- 5-6 PG pas devant. PD reprend le poids du corps.
- 7-8 PG reprend le poids du corps. Pause.

### Section 5 Grapevine Right and Hold, Heel, Hook, Heel, Hold.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD.
- 3-5 PD pas à droite. Pauses.
- 5-6 PG touche le talon devant. PG croise le pied devant du tibia droit.
- 7-9 PG touche le talon devant. Pause.

*Sur les temps 5-6-7. Mains ensemble. Poussez, tirez, poussez les bras.*

**Section 6 Grapevine Left and Hold, Heel, Hook, Heel, Hold.**

- 1-2 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière du PG.
- 3-6 PG pas à gauche. Pause
- 5-6 PD touche le talon devant. PD croise le pied devant du tibia gauche PD touche le talon devant. Pause.

*Sur les temps 5-6-7. Mains ensemble. Poussez, tirez, poussez les bras.*

**Section 7 Rock Steps Forward & Back, Step ½ Turn Hitch, Step ¼ Turn Hitch.**

- 1-3 PD pose devant (appui sur la plante). PG reprend le poids du corps.
- 3-4 PD pose derrière (appui sur la plante). PG reprend le poids du corps.
- 5-6 PD pas devant. Pivoter ½ tour vers la gauche en levant le genou gauche.
- 7-8 PG pas devant. Pivoter ¼ tour vers la gauche en levant le genou droit.

**Section 8 Grapevine Right, Hitch, Grapevine Left, Hitch.**

- 1-3 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD.
- 3-4 PD pas à droite. Lever le genou gauche.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière du PD.
- 7-9 PG pas à gauche. Lever le genou droit.