



COASTIN'

Type 40 pas, 4 murs, Line
Niveau Débutant
Chorégraphe Ray & Tina Yeoman (UK) 1997
Musique 'Lord Of The Dance' – Ronan Hardiman
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Stroll Forward, Kick, Step Back, Coaster & Kick Ball Change.

- 1-2 PD pas en avant. PG pas en avant.
3-4 PD donne coup de pied en avant. PD pas derrière.
5&6 PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas devant.
7&8 PD donne coup de pied devant. PD pas à côté du PG. PG reprend le poids du corps.

Section 2 Stroll Forward, Kick, Step Back, Coaster & Kick Ball Change.

- 1-2 PD pas en avant. PG pas en avant.
3-4 PD donne coup de pied en avant. PD pas derrière.
5&6 PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas devant.
7&8 PD donne coup de pied devant. PD pas à côté du PG. PG reprend le poids du corps.

Section 3 Heel Step Touch x4 (with hands on hips).

- 1&2 PD touche talon devant. PD pas à côté du PG. PG touche la pointe à côté du PD.
3&4 PG touche talon devant. PG pas à côté du PD. PD Touche la pointe à côté du PG.
5&6 PD touche talon devant. PD pas à côté du PG. PG touche la pointe à côté du PD.
7&8 PG touche talon devant. PG pas à côté du PD. PD Touche la pointe à côté du PG.

Ces pas sont faits les mains sur les hanches.

Section 4 Heel Forward & Side, Triple Step x2.

- 1-2 PD touche le talon devant. PD touche le talon à côté droit.
3&4 PD pas à côté du PG. PG pas à côté du PD. PD pas à côté du PG.
5-6 PG touche le talon devant. PG touche le talon à côté gauche.
7&8 PG pas à côté du PD. PD pas à côté du PG. PG pas à côté du PD.

Section 5 Side, Slide, Shuffle ¼ Turn, Step ½ Pivot, Left Shuffle.

- 1-2 PD pas à côté droit. PG glisse à côté du PD. (*Fraper dans les mains*)
3&4 PD pas à côté droit avec ¼ tour vers la droite. PG pas à côté du PD. PD pas devant.
5-6 PG pas devant. Pivoter ½ tour vers la droite (appui PD).
7&8 PG pas en avant. PD pas à côté du PG. PG pas en avant.