



BLUE ROSE IS

Type 40 pas, 1 mur, Novice
Chorégraphe Inconnu
Musique 'Blue Rose Is' – Pam Tillis (112bpm)
Traduction John Whittington

Section 1 Right & Left Grapevines With Scuffs.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PG.
- 3-4 PD pas à droite. PG frôle le talon sur le sol en avant.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière du PG.
- 7-8 PG pas à gauche. PD frôle le talon sur le sol en avant.

Section 2 Rock Steps Forward & Back, Scuff.

- 1-2 PD pas croisé devant du PG. PG reprend le poids du corps.
- 3-4 PD reprend le poids du corps. PG frôle le talon sur le sol en avant.
- 5-6 PG pas croisé devant du PD. PD reprend le poids du corps.
- 7-8 PG reprend le poids du corps. PD frôle le talon sur le sol en avant.

Section 3 Reverse Rumba Box, Forward Rumba Box.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.
- 3-4 PD pas derrière. PG touche à côté du PD.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG.
- 7-8 PG pas devant. PD touche à côté du PG.

Section 4 Right Grapevine With ½ Turn, Stroll Back, Touch.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD.
- 3-4 PD pas à droite. Pivoter ½ tour vers la droite en levant le genou G.
- 5-6 PG pas en arrière. PD pas en arrière.
- 7-8 PG pas en arrière. PD touche à côté du PG.

Section 5 Right Grapevine With ½ Turn, Stroll Back, Touch.

- 1-2 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD.
- 3-4 PD pas à droite. Pivoter ½ tour vers la droite en levant le genou G.
- 5-6 PG pas en arrière. PD pas en arrière.
- 7-8 PG pas en arrière. PD touche à côté du PG.