



A – B TICKET

Type 32 pas, 1 mur, Débutante
Chorégraphe Val Myers (UK)
Musique 'One Way Ticket' – Lee Ann Rimes
Traduction John Whittington

Section 1 Heel Struts Forward X 4.

- 1-2 PD pose talon devant. PD pose pointe au sol.
3-4 PG pose talon devant. PG pose pointe au sol.
5-6 PD pose talon devant. PD pose pointe au sol.
7-8 PG pose talon devant. PG pose pointe au sol.

Section 2 Walk Back X 3, Touch, Stomps X 3, Touch.

- 9-10 PD pas en arrière. PG pas en arrière.
11-12 PD pas en arrière. PG touche pointe à coté du PD
13-14 PG stomp. PD stomp.
15-16 PG stomp. PD touche pointe à coté du PG.

Section 3 Grapevine Right, Touch, Grapevine Left, Touch.

- 17-18 PD pas à droite. PG pas croisé derrière PD.
19-20 PD pas à droite. PG touche pointe à coté du PD.
21-22 PG pas à gauche. PD pas croisé derrière PG.
23-24 PG pas à gauche. PD touche pointe à coté du PG.

Section 4 Forward Right Hip Bumps, Back Left Hip Bumps, Hip Bumps X 3.

- 25&26 PD petit pas devant au diagonale avec trois coups de hanches - droite en avant, gauche en arrière, droite en avant.
27&28 Trois coups de hanches – gauche derrière, droite devant, gauche derrière.
29-30 Coup de hanche droite devant. Coup de hanche gauche derrière.
31-32 Coup de hanche droite devant. Coup de hanche gauche derrière.