



WHOLE AGAIN

Type 32 pas, 2 murs, Line
Niveau Novice
Chorégraphe Sue Johnstone (UK), février 2001
Musique 'Whole Again' – Atomic Kitten (96 bpm)
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Rocks, Syncopated Weave, Rocks, ¼ Coaster Turn Left.

- 1-2 PD pas à droite. PG reprend le poids du corps.
3&4 PD pas croisé derrière le PG. PG à gauche. PD pas croisé devant le PG.
5-6 PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps.
7&8 Pivoter ¼ tour à gauche et PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas devant.

Section 2 Step ½ Pivot Left, Triple ½ Turn Left, Back Rock, Left Shuffle Forward.

- 1-2 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche. (*Appui PG*)
3&4 Pivoter ¼ tour à gauche et PD pas devant. PG pas à côté du PD. Pivoter ¼ tour à gauche et PD pas derrière.
5-6 PG pas derrière. PD reprend le poids du corps.
7&8 PG pas en avant. PD pas à côté du PG. PG pas en avant.

Section 3 Stomp, Hold, Scissor Step, Stomp, Hold, Sailor Step.

- 1-2 PD 'Stomp' devant (les bras écartés). Pause.
3&4 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant le PD.
5-6 PD 'Stomp' à droite (les bras écartés). Pause.
7&8 PG pas croisé derrière le PD. PD pas à droite. PG pas à gauche.

Section 4 Rocks, ¾ Triple Turn Right, Rocks, Coaster Cross.

- 1-2 PD pas devant. PG reprend le poids du corps.
3&4 PD pas à droite avec ½ tour à droite. PG pas à côté du PD. PD pas à droite avec ¼ tour à droite.
5-6 PG pas devant. PD reprend le poids du corps.
7&8 PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant le PD.

Pas alternatifs 7&8 – Tour complet vers la gauche.