



## SIXTEEN

**Type** 32 pas, 1 mur, Line  
**Niveau** Débutant  
**Chorégraphe** Annie Ziolkowska (UK)  
**Musique** 'You're Sixteen' – Ringo Starr (124bpm)  
**Traduit et**  
**Mise en Page** John Whittington

### Section 1 Side Step x2.

- 1-2 PD pas à droite. PG touche la pointe à côté du PD.
- 3-4 PG pas à gauche. PD touche la pointe à côté du PG.
- 5-6 PD pas à droite. PG touche la pointe à côté du PD.
- 7-8 PG pas à gauche. PD touche la pointe à côté du PG.

### Section 2 Two Diagonal Steps Forward Right & Left.

- 1-2 PD pas en diagonale droite devant. PG pas à côté du PD.
- 3-4 PD pas en diagonale droite devant. PG touche la pointe à côté du PD.  
(frapper dans les mains).
- 5-6 PG pas en diagonale gauche devant. PD pas à côté du PG.
- 7-8 PG pas en diagonale gauche devant. PD touche la pointe à côté du PG  
(frapper dans les mains).

### Section 3 Back Tracks with kicks.

- 1-2 PD pas en arrière. PG donne coup de pied devant. (frapper dans les mains)
- 3-4 PG pas en arrière. PD donne coup de pied devant. (frapper dans les mains)
- 5-6 PD pas en arrière. PG donne coup de pied devant. (frapper dans les mains)
- 7-8 PG pas en arrière. PD donne coup de pied devant. (frapper dans les mains)

### Section 4 Two Right Jazz Boxes.

- 1-2 PD pas croisé au-delà du PG. PG pas derrière.
- 3-4 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.
- 5-6 PD pas croisé au-delà du PG. PG pas derrière.
- 7-8 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.