



## PIZZIRICCO

**Type** 32 pas, 4 murs, Line  
**Niveau** Débutant  
**Chorégraphe** Dynamite Dot Davies (UK)  
**Musique** Pizziricco – The Mavericks (126bpm)  
**Mise en Page** John Whittington

### Section 1 Walk Forward, Toe Point To Left, Walk Back, Toe Point To Right.

- 1-2 PD pas en avant. PG pas en avant.  
3-4 PD pas en avant. PG touche la pointe à côté gauche.  
5-6 PG pas en arrière. PD pas en arrière.  
7-8 PG pas en arrière. PD touche la pointe à côté droit.

### Section 2 Rolling Full Turn Right, Clap. Rolling Full Turn Left, Clap.

- 1-2 PD pas à côté droit avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite. Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite sur la plante du PD et pas du PG derrière.  
3-4 Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite sur la plante du PG et pas du PD à côté droit. PG touche la pointe à côté du PD. (*frapper dans les mains*)  
5-6 PG pas à côté gauche avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la gauche. Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche sur la plante du PG et pas du PD derrière.  
3-4 Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour vers la gauche sur la plante du PD et pas du PG à côté gauche. PD touche la pointe à côté du PG. (*frapper dans les mains*)

### Section 3 Right Kicks, 1/4 Turn Right, Touch, Triple 1/2 Turn Left, Kick.

- 1-2 PD donne deux coups de pied devant.  
3-4 PD pas à côté droit avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite. PG touche la pointe à côté du PD.  
5 PG donne coup de pied devant.  
6&7 PG pas à côté du PD avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la gauche. PD pas à côté du PG.  
PG pas à côté du PD avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la gauche.  
8 PD donne coup de pied devant.

### Section 4 Right Shuffle, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock, Full Turn Left.

- 1&2 PD pas devant. PG pas à côté du PD. PD pas devant.  
3&4 PG pas devant avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite. PD pas à côté du PG.  
PG pas devant avec  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite.  
5-6 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.  
7-8 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche sur la plante du PG et pas du PD derrière.  
Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour vers la gauche sur la plante du PD et pas du PG devant.