



FLY LIKE A BIRD

Type 32 pas, 2 murs, Intermédiaire
Chorégraphe Hedy McAdams (US)
Musique 'Fly Like A Bird by Boz Scaggs (124bpm)
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Rock Steps With ¼ Turns.

- 1-2 PG prend le poids du corps. PD reprend le poids du corps.
3-4 PG reprend le poids du corps avec ¼ tour à gauche. Pause. (09h00)
5-6 Pivoter ¼ tour à gauche et PD pas à droite. PG reprend le poids du corps.
7-8 PD reprend le poids du corps avec ¼ tour à droite. Pause. (09h00)

Section 2 Rock Steps With ¼ Turns, Kick Ball ¼ Turn Left, Kick Ball Change.

- 1-2 Pivoter ¼ tour à droite et PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps.
3-4 PG reprend le poids du corps avec ¼ tour à gauche. Pause. (09h00)
5&6 PD donne coup de pied devant. PD pas à côté du PG. PG pas à gauche avec ¼ tour à gauche.
7&8 PD donne coup de pied devant. PD pas à côté du PG. PG pas à côté du PD. (06h00)

Section 3 Cross Unwind, Crossing Shuffle, Turning Shuffle, ¼ & ½ Pivots.

- 1-2 PD pas bloqué devant le PG. Dérouler ½ tour vers la gauche. (*appui PD*)
3&4 PG pas croisé devant le PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant le PD.
5&6 PD pas à droite avec ¼ tour à droite. PG pas à côté du PD. PD pas devant.
7-8 Pivoter ¼ tour à droite et PG pas à gauche. Pivoter ½ tour à droite et PD pas à droite. (12h00)

Section 4 Cross Point, Cross Unwind, Crossing Shuffle, Side Slide

- 1-2 PG pas croisé devant le PD avec les genoux légèrement pliés. En se dressant, toucher la pointe du PD à droite.
3-4 PD pas bloqué devant le PG. Dérouler ½ tour à gauche. (*appui PD*).
5-6 PG pas croisé devant le PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant le PD.
7-8 PD grand pas à droite. Faire glisser le PG à côté du PD. (*appui PD*)